

Programmation – NUIT DE MUSÉES SAMEDI 14 MAI 2022

de 19h-00h00

—

Visites guidées et ateliers créatifs

- Les visites découvertes (Histoire, architecture, collections permanentes) **Dès 12 ans**

Guidé par la pensée visionnaire du plasticien, le ou la médiateur-trice propose un parcours de visite invitant le visiteur à s'immerger dans l'univers du plasticien Victor Vasarely. La mise en lumière au travers de la richesse de la collection présentée témoigne de l'itinéraire parcouru de l'artiste pour arriver à la conception de sa cité polychrome du bonheur et rendre ainsi l'art accessible à tous. Ici l'art et l'architecture ne font qu'un.

- 20h-21h, une visite proposée par Alain Duret
- 21h-22h, une visite proposée par Silvi Sarkisyan

- Jeu de piste et atelier créatif- **De 6 à 12 ans**

Parcours de visite rythmé par des questions, des énigmes. En récupérant les indices, grâce aux mots clefs, l'enfant pourra décrocher le trésor ! Après le jeu de piste adapté pour les enfants de 6 à 12 ans, les enfants seront amenés à réaliser dans nos ateliers une production artistique liée à une période de Victor Vasarely.

- 19h30-20h30, Jeu de piste
- 20h30-21h30 Atelier créatif

- « La classe, l'œuvre ! » **Dès 12 ans**

A la Fondation Vasarely, notre équipe de médiation s'est mobilisée pour transmettre toutes ses connaissances et son savoir-faire à la classe de 3^{ème} du collège Saint Eutrope de Madame Pauline Masson. Pour cette nouvelle édition, les élèves ont conçu une médiation autour de l'intégration monumentale GAMMA, réalisée en 1958. Entre cercle noir, carré blanc, lignes entremêlées, ils vous inviteront à explorer les dessous de l'illusion optique.

Adossée à la Nuit européenne des musées, l'opération « La classe, l'œuvre ! » s'inscrit dans le parcours artistique et culturel de l'élève.

- 19h00-19h20
- 20h00-20h20

- Kamishibai, théâtre d'image et l'art de l'histoire contée **À partir de 5 ans**

Vous devez peut-être vous demander ce qu'est que le Kamishibai ? Le Kamishibai, signifie littéralement " théâtre de papier ". C'est une technique de contage d'origine japonaise basée sur des images qui défilent dans un butai (Théâtre en bois). C'est autour de cet outil fédérateur et de partage que la librairie de Jean Pierre et Christine Pétauud-Létang à Lourmarin, cette petite librairie pas comme les autres et la Fondation Vasarely se sont réunies pour vous conter des histoires soigneusement choisies sur l'art, l'histoire et les animaux.

- 20h00-20h20
- 20h20-20h40
- 20h40-21h00